

2025 Tätigkeitsbericht 706Berlin e. V.

für den Zeitraum 01.01.2025 – 31.12.2025

1. Grundinformationen

Name des Vereins: 706Berlin e. V.

Anschrift: Gartenstraße 111, 10115 Berlin (ab 2026: **Müllerstr. 156B, 13353 Berlin**)

Gründungsdatum: 30.06.2022

Vereinsregister-Nr.: VR 39693 B

Gemeinnützigkeit anerkannt seit: 18.09.2023

Satzungsmäßig gemeinnützige Zwecke gem. Feststellungsbescheid vom 18.09.2023:

- **Förderung der Volks- und Berufsbildung** gem. § 52 Abs. 2 Satz 1 Nr. (n) 7 AO
- **Förderung von Kunst und Kultur** gem. § 52 Abs. 2 Satz 1 Nr. (n) 5 AO
- **Förderung internationaler Gesinnung, der Toleranz auf allen Gebieten der Kultur und des Völkerverständigungsgedankens** gem. § 52 Abs. 2 Satz 1 Nr. (n) 13 AO

2. Organe des Vereins

Vorstand im Berichtszeitraum 2025:

- Vorsitzender: Nengda Yu
- Stellvertretung: Rui Li, Tianjiao Cai
- Weitere Mitglieder: Bin Li, Chao Tan

Aktueller Vorstand ab 2026:

- Vorsitzender: Nengda Yu
- Stellvertretung: Rui Li, Chao Tan
- Weitere Mitglieder: Xiyu Yang, Changsheng Lu

3. Veranstaltungen des Vereins


Die wesentlichen Veranstaltungen des Vereins im Berichtszeitraum:

Datum	nummerierte Veranstaltung	Beschreibung	Satzungsmäßig gemeinnützige Zwecke gem. Feststellungsbescheid vom 18.09.2023			Teilnehmer -zahl
			Förderung der Volks- und Berufsbildung	Förderung von Kunst und Kultur	Förderung internationaler Gesinnung ...	
16.01.2025	1. Vorurteile und Reflexionen in der chinesischen und deutschen Medienberichterstattung	Die Veranstaltung setzte sich mit medialen Verzerrungen und unterschiedlichen Narrativen in der deutsch-chinesischen Berichterstattung auseinander und stärkte die kritische Medienkompetenz der Teilnehmenden.	✗		✗	35



Runder Tisch (16.01.2025): Vorurteile und Reflexionen in der chinesischen und deutschen Medienberichterstattung

15.02.2025	2. Berliner Regenbogen-Treffen	Das Treffen bot queeren Männern in Berlin einen geschützten Raum für Austausch, gegenseitige Unterstützung und den Aufbau einer solidarischen Community.	×		×	13
------------	--------------------------------	--	---	--	---	----

22.02.2025	3. Simulation einer Parlamentswahl: Politische Teilhabe in Deutschland	Die Veranstaltung vermittelte Grundwissen zum deutschen Wahlsystem und bot insbesondere chinesischesprachigen Teilnehmenden einen niedrigschwelligen Raum für politische Bildung, Austausch und gesellschaftlichen Dialog im Vorfeld der Bundestagswahl 2025.	×		×	25
 <p>Workshop (22.02.2025): Simulation einer Parlamentswahl: Politische Teilhabe in Deutschland</p>						

01.03.2025	4. Interdisziplinärer Salon zur Wissenschaftskommunikation	In einem hybriden Online- und Präsenzformat diskutierte die Veranstaltung mit einem Wissenschafts-Content-Creator über verbreitete Missverständnisse zu Physik und Wissenschaft und förderte den Dialog zwischen Fachwissenschaft und Öffentlichkeit.	✗	✗		54
11.03.2025	5. Salon zur politischen Alltagskommunikation nach der Bundestagswahl	In einem moderierten Gespräch diskutierten chinesischsprachige Teilnehmende ihre Wahrnehmungen der deutschen Politik, medialer Berichterstattung und politischer Teilhabe im Alltag nach der Bundestagswahl.	✗		✗	15
22.03.2025	6. Chinesische Migration in Deutschland	Die Veranstaltung vermittelte Einblicke in die Geschichte chinesischer Migration in Deutschland und beleuchtete historische Erfahrungen von Ausgrenzung, Alltag und Gemeinschaftsbildung im gesellschaftlichen Kontext.	✗	✗	✗	30
28.03.2025	7. Workshop zur Auseinandersetzung mit Endlichkeit	Der künstlerisch angelegte Workshop lud die Teilnehmenden in einem fiktiven und ritualisierten Setting dazu ein, sich gemeinschaftlich mit Endlichkeit, Abschied und Lebensbedeutung auseinanderzusetzen und neue Perspektiven auf individuelle Erfahrungen zu entwickeln.	✗	✗		12
03.04.2025	8. Gespräch mit Xiang Biao: Migration, Identität	In Kooperation mit dem Berlin Contemporary China Network diskutierte	✗	✗	✗	135

und Zeitdiagnosen

die Veranstaltung mit dem Sozialanthropologen Xiang Biao (Director of the Max Planck Institute for Social Anthropology, Halle) Fragen zu Migrationserfahrungen, Identität, gesellschaftlicher Zugehörigkeit und individueller Orientierung im zeitgenössischen Deutschland.



Podiumsdiskussion (03.04.2025): Gespräch mit Xiang Biao: Migration, Identität und Zeitdiagnosen

06.04.2025	9. Gespräch im öffentlichen Raum: Dialog über Endlichkeit	In einem moderierten Salonformat im öffentlichen Raum setzten sich die Teilnehmenden dialogisch mit unterschiedlichen kulturellen und persönlichen Perspektiven auf Endlichkeit, Sinn und Erinnerung auseinander.	✗	✗		25
18. - 21.04.2025	10. Städtereise und Dialog: Chinesische Perspektiven in Ostdeutschland	Die mehrtägige Exkursion verband moderierte Gespräche zu Identität und gesellschaftlicher Zugehörigkeit mit gemeinschaftlichen kulturellen und naturbezogenen Aktivitäten und schuf Austauschmöglichkeiten zwischen chinesischen Communities in verschiedenen Städten.	✗	✗	✗	20
27.04.2025	11. Spiegelbilder: Chinesische Perspektiven in Europa	In einem dialogischen Salon diskutierten chinesische und europäische Teilnehmende gegenseitige Wahrnehmungen, Identitätsfragen und kulturelle Zuschreibungen und reflektierten deren Bedeutung für Zusammenleben und Zukunftsvorstellungen in Europa.	✗	✗	✗	10
04.05.2025	12. Geschichte im Dialog: Jugend, Moderne und Orientierung im frühen 20. Jahrhundert	Der Salon vermittelte historische und ideengeschichtliche Hintergründe zur chinesischen Jugendbewegung des frühen 20. Jahrhunderts und regte zur Reflexion über individuelle Orientierung, gesellschaftliche Verantwortung und Sinnfragen junger Menschen heute an.	✗	✗	✗	20
24.05.2025	13. Körper, Erfahrung und Selbstverständnis: Dialog zur Sexualaufklärung	Im Rahmen eines online durchgeführten Stadtdialogs tauschten sich Teilnehmende aus Berlin und Wuhan über sexuelle Bildung, Körperwahrnehmung und	✗		✗	5

		gesellschaftliche Vorstellungen von Intimität aus und reflektierten individuelle Erfahrungen im sozialen Kontext.				
25.05.2025	14. Patriotismus und Identität im chinesisch-deutschen Kontext	Der Salon bot einen moderierten Austausch über unterschiedliche Formen von nationaler Identifikation in China und Deutschland und reflektierte, wie Bildungsprägungen, Migrationserfahrungen und gesellschaftliche Kontexte individuelle Zugehörigkeitsvorstellungen beeinflussen.	×		×	25
01.06.2025	15. Internationaler Kindertag: Gemeinschaftliche Bootsfahrt und Grillaktivität	Anlässlich des Internationalen Kindertags organisierte 706 Berlin eine gemeinschaftliche Freizeitaktivität auf dem Wasser, die Begegnung, Austausch und gemeinsames Erleben für Familien und Community-Mitglieder förderte.	×		×	11
14.06.2025	16. Reform und Transformation im internationalen Vergleich	Der Salon setzte sich aus vergleichender Perspektive mit wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Transformationsprozessen des 20. Jahrhunderts auseinander und diskutierte Reformpfade, Entwicklungsmodelle sowie deren unterschiedliche Voraussetzungen und Folgen.	×		×	20
21.06.2025	17. Sprache als Brücke: Chinesischunterricht und interkulturelle Bildung in Berlin	Der Salon brachte in Berlin tätige chinesische Lehrkräfte zusammen, um Erfahrungen zur chinesischen Sprachvermittlung, zu Bildungswegen und zu interkultureller Praxis im deutschen Schul- und Bildungskontext auszutauschen.	×	×	×	25

06.07.2025	18. Alltag, Infrastruktur und Zugehörigkeit im Libanon	Der Salon beleuchtete anhand des libanesischen Energiesystems die Zusammenhänge von staatlicher Infrastruktur, gesellschaftlichem Alltag und Identitätsfragen und diskutierte, wie Menschen unter Bedingungen von Unsicherheit und Ressourcenknappheit Formen von Zugehörigkeit und Handlungsfähigkeit entwickeln.	×		×	20
12.07.2025	19. Lebensrealitäten chinesischer schwuler Männer: Gespräch und Erfahrungsaustausch	In einem Präsenzsalon teilte ein chinesischer Medienmacher seine langjährigen Interview- und Beobachtungserfahrungen zur Lebenssituation schwuler Männer in China und regte eine sachliche Diskussion über soziale Sichtbarkeit, Diversität und gesellschaftliche Rahmenbedingungen an.	×		×	25
26.07.2025	20. Leben, Endlichkeit und Selbstreflexion: Erfahrungsworkshop	Der in Kooperation mit einer Fachexpertin durchgeführte Workshop ermöglichte den Teilnehmenden, sich in einem angeleiteten und reflektierenden Rahmen mit Fragen von Endlichkeit, Selbstwahrnehmung und Lebensgestaltung auseinanderzusetzen.	×	×		15
26.07.2025	21. Geschlecht, Sprache und Macht: Reflexion patriarchaler Vorstellungen	Im Rahmen einer CSD-Sonderveranstaltung setzte sich der Salon mit geschlechtlichen und sexuellen Zuschreibungen in patriarchalen Kultur- und Sprachstrukturen auseinander und diskutierte aus genderwissenschaftlicher Perspektive, wie Sprache, Normen und gesellschaftliche Ordnung Vorstellungen von Geschlecht prägen.	×	×	×	26

02.08.2025	22. Berufseinstieg und Perspektiven im europäischen Musikbetrieb	Der Salon vermittelte praxisnahe Einblicke in berufliche Einstiegs- und Entwicklungsmöglichkeiten für klassische Musiker:innen im europäischen Musikbetrieb, insbesondere in Tätigkeiten hinter der Bühne, und förderte den Austausch zu Karrierewegen, Kompetenzen und interkulturellen Erfahrungen.	×	×		14
08.08.2025	23. Südostasien im Fokus: Dokumentarfilm und Regisseurgespräch	Die Veranstaltung verband eine Dokumentarfilmvorführung mit einem anschließenden Gespräch mit dem Regisseur und thematisierte anhand von Fallbeispielen aus Südostasien Fragen zu Migration, Lebensrealitäten und gesellschaftlicher Transformation.	×	×	×	50
15.08.2025	24. Orgel und Gesang: Musikalischer Salon und Hörerlebnis	Der musikalische Salon bot eine Einführung in die Orgel- und Vokalkunst durch Live-Musik und moderierte Erläuterungen und ermöglichte den Teilnehmenden eine niedrigschwellige, kulturübergreifende Auseinandersetzung mit westlicher und chinesischer Musiktradition.	×	×		20
25.08.2025	25. Unterwegs in der Welt: Migration, Mobilität und Lebensentwürfe	Im Rahmen eines Gesprächstreffens teilte ein Langzeitreisender seine Erfahrungen aus mehr als 15 Jahren globaler Mobilität und diskutierte alternative Bildungs- und Lebenswege, interkulturelle Begegnungen sowie persönliche Orientierung jenseits klassischer Biografiemodelle.	×		×	21
26.08.2025	26. Kulinarische Erinnerung: Shandong-Küche zwischen	Der kulinarische Salon verband die Verkostung traditioneller Gerichte der Shandong-Küche mit einem Austausch über		×	×	8

	Geschichte und Gegenwart	historische Verflechtungen, Migrationserfahrungen und die Rolle von Essen als Träger kultureller Identität im deutsch-chinesischen Kontext.				
30.08.2025	27. Die 4. Jahresfeier 706Berlin: Rückblick, Austausch und Gemeinschaft	Anlässlich des vierjährigen Bestehens blickte 706Berlin in einer mehrteiligen Veranstaltungsreihe auf die Entwicklung der Community zurück, würdigte ehrenamtliches Engagement und förderte den Austausch zu zivilgesellschaftlicher Praxis, kultureller Arbeit und gemeinschaftlichem Zusammenleben.	×	×	×	100
<div data-bbox="351 606 1187 1241" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1187 606 2051 1241" data-label="Image"> </div> <p>Jahresfeier (30.08.2025): Die 4. Jahresfeier 706Berlin: Rückblick, Austausch und Gemeinschaft</p>						

04.09.2025	28. Pop-Up Teahouse Berlin: In Conversation with Annie Zhang	Der Salon beleuchtete, wie sich chinesische Communities im Kontext von Migration, Mobilität und gesellschaftlichem Wandel neu organisieren, Identitäten aushandeln und Formen von Zugehörigkeit im transnationalen Raum entwickeln.	✗		✗	70
06.09.2025	29. Neuformierung in der Migration: Wandel chinesischer Communities im Ausland	Der Salon beleuchtete, wie sich chinesische Communities im Kontext von Migration, Mobilität und gesellschaftlichem Wandel neu organisieren, Identitäten aushandeln und Formen von Zugehörigkeit im transnationalen Raum entwickeln.	✗		✗	20
13.09.2025	30. Mehrsprachiger Humor: Stand-up-Comedy zwischen Sprache und Kultur	Der Salon thematisierte anhand eines mehrsprachigen Stand-up-Comedians, wie Humor in verschiedenen Sprachen und Kulturen funktioniert, und reflektierte die Rolle von Sprache, Migrationserfahrung und kultureller Übersetzung in künstlerischer Praxis.		✗	✗	14
20.09.2025	31. Mitgliederversammlung zu Fundraising und Vereinsentwicklung	In einer Mitgliederversammlung diskutierte der Verein Strategien zur Mittelbeschaffung, Mitgliederentwicklung und nachhaltigen Organisationsstruktur und stärkte die interne Beteiligung sowie die zukünftige Vereinsarbeit.	✗		✗	14
28.09.2025	32. Suchen und Atmen: Outdoor-Workshop zur Körperwahrnehmung	Der Outdoor-Workshop lud die Teilnehmenden dazu ein, sich durch angeleitete Körper- und Atemübungen im Freien mit Wahrnehmung, Präsenz und Selbstreflexion auseinanderzusetzen und Körpererfahrung im gemeinschaftlichen Rahmen zu vertiefen.	✗	✗		20

02.10.2025	33. Sexualisierte Belästigung und Machtmissbrauch: Aufklärung und Austausch	Die Veranstaltung bot einen moderierten Bildungs- und Gesprächsrahmen zur Auseinandersetzung mit sexualisierter Belästigung und Machtmissbrauch, beleuchtete strukturelle Ursachen sowie unterschiedliche Betroffenheiten und förderte Sensibilisierung, Reflexion und gegenseitiges Verständnis.	×		×	11
05.10.2025	34. Kollektive Stimme: Experimenteller Musiktheater-Workshop	Der experimentelle Workshop erforschte durch spielerische und improvisatorische Formate kollektive Stimme, Bewegung und gemeinschaftliche Ausdrucksformen und ermöglichte den Teilnehmenden neue Zugänge zu Klang, Körper und Gruppe.	×	×		10
12.10.2025	35. Kollektive Stimme II: Stimme, Emotion und Resonanz	Der zweite Workshop der Reihe vertiefte die Auseinandersetzung mit kollektiver Stimmarbeit, indem emotionale Qualitäten der menschlichen Stimme, Sprechchor-Formate und symbolische Objekte als Mittel gemeinschaftlicher Resonanz und künstlerischer Exploration erprobt wurden.	×	×		13
17.10.2026	36. Von der Kreisstadt Hunan nach Berlin: Mobile Jugendräume im Austausch	Der Salon stellte ein jugendkulturelles Raumprojekt aus einer chinesischen Kreisstadt vor und diskutierte Erfahrungen zu selbstorganisierten Treffpunkten, Mobilität und gemeinschaftlichem Arbeiten im Vergleich zwischen lokalen und transnationalen Kontexten.	×		×	14
18.10.2026	37. Feministische Science-Fiction: Zeit, Körper und Alltag	Die Veranstaltung stellte ein zweisprachiges feministisches Science-Fiction-Projekt vor und diskutierte aus literarischer und künstlerischer Perspektive Fragen zu	×	×		k.A.

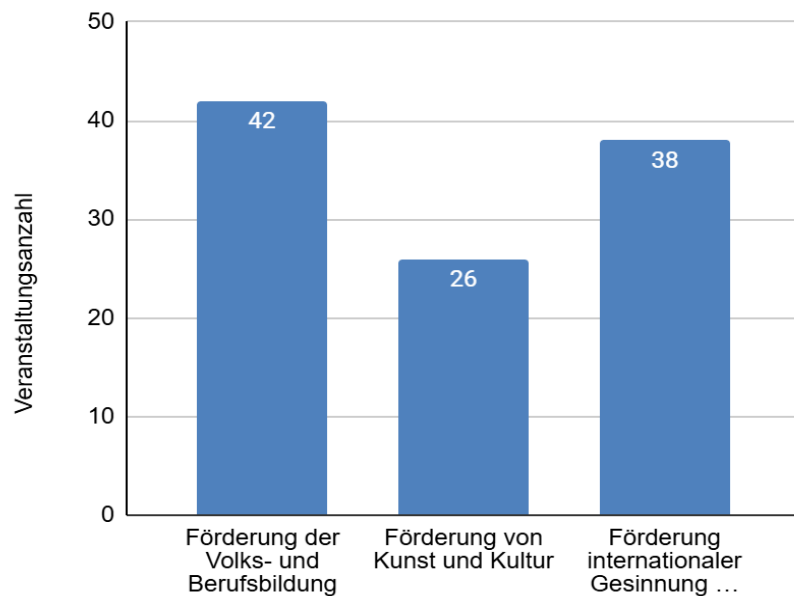
		Zeitvorstellungen, Körperlichkeit, Ökologie und Alltagserfahrungen in spekulativen Erzählformen.				
25.10.2026	38. Intimität und Beziehungsmodelle im gesellschaftlichen Kontext	Der Salon setzte sich aus interdisziplinärer Perspektive mit unterschiedlichen Formen von Intimität und Partnerschaft auseinander und reflektierte, wie kulturelle Prägungen, soziale Normen und individuelle Lebensentwürfe zeitgenössische Beziehungsmodelle beeinflussen.	×		×	15
01.11.2026	39. Arbeit, Ausbeutung und Würde im globalen Kontext	Der Salon diskutierte aus historischer, ökonomischer und sozialwissenschaftlicher Perspektive den Begriff der Ausbeutung und reflektierte aktuelle Arbeits- und Lebensbedingungen im Spannungsfeld von Globalisierung, Migration und technologischem Wandel.	×		×	15
08.11.2026	40. Ort, Zeit und künstlerische Praxis: Biografische Perspektiven aus Yanjiao	Der Salon reflektierte anhand persönlicher künstlerischer Erfahrungen Fragen von Ort, Zeit und Mobilität und thematisierte die Bedeutung von urbanen Randräumen, temporären Gemeinschaften und Erinnerung für zeitgenössische Kunstpraxis.	×			21
15.11.2026	41. ROCKING SOFA: Gespräch mit Zhang Peili	Im Rahmen eines öffentlichen Gesprächs diskutierte die Veranstaltung mit dem chinesischen Gegenwartskünstler Zhang Peili Fragen zu künstlerischer Praxis, Medienkunst und zeitgenössischen Ausdrucksformen im internationalen Kontext.		×	×	22
15.11.2025	42. Gemeinwohl, Institutionen und	In einem moderierten Salon diskutierte die Veranstaltung mit Jia Xijin Konzepte des	×		×	16

	individuelles Engagement	Gemeinwohls sowie das Zusammenspiel von institutionellen Rahmenbedingungen und individuellem Engagement im Vergleich zwischen China, Deutschland und Europa.				
15.11.2025	43. Achtsamkeit und Teezeremonie: Zen-Tee-Praxis	Im Rahmen eines angeleiteten Tee-Salons erlebten die Teilnehmenden eine Einführung in Achtsamkeits- und Meditationspraktiken. Durch bewusstes Teekochen und -trinken wurden Konzentrationsfähigkeit, Selbstwahrnehmung und der reflektierte Umgang mit dem eigenen Alltag gefördert.	×		×	8
22.11.2025	44. Taipei, Queerness und Körper: Das Kino von Tsai Ming-Liang	In einem thematischen Film- und Diskussionssalon wurden zentrale Werke Tsai Ming-Liangs aus den 1990er-Jahren analysiert, um urbane Erfahrung, Körperlichkeit und queere Existenzformen im Kontext des modernen Ostasiens kulturwissenschaftlich zu reflektieren.		×	×	15
29.11.2025	45. Vereinsinterne Gemeinschaftsaktivität (Hotpot-Abend)	Von Vereinsmitgliedern selbstorganisierte informelle Zusammenkunft in Form eines gemeinsamen Hotpot-Essens zur Förderung des internen Austauschs, der Vernetzung und des Gemeinschaftsgefühls.		×	×	16
30.11.2025	46. Nachhaltiger Lebensmittel-Puzzle-Workshop	Interaktiver Bildungsworkshop zur Vermittlung grundlegender Zusammenhänge nachhaltiger Ernährungssysteme (Produktion, Konsum, Transport, Abfall) auf Basis wissenschaftlicher Daten, durchgeführt in moderierter Gruppenarbeit.	×		×	5

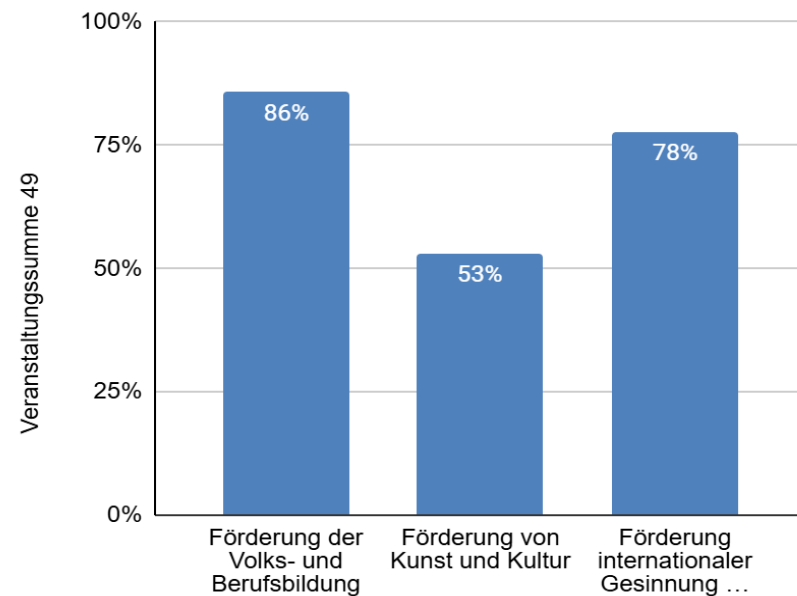
06.12.2025	47. Rechtspopulistische Tendenzen und ihre Bedeutung für die chinesische Community in Deutschland	Wissenschaftlich moderierte Diskussion zur Analyse aktueller rechtspopulistischer Entwicklungen in der deutschen Politik sowie ihrer möglichen gesellschaftlichen und migrationspolitischen Auswirkungen auf in Deutschland lebende Migrant:innen, insbesondere aus der chinesischen Community.	✗		✗	30
<div>   </div> <p>Diskussion (06.12.2025): Rechtspopulistische Tendenzen und ihre Bedeutung für die chinesische Community in Deutschland</p>						
13.12.2025	48. Beteiligung an einem gemeinnützigen Weihnachtsmarkt (Vereinsstand)	Beteiligung des Vereins mit einem eigenen Stand an einem lokalen Weihnachtsmarkt, verbunden mit informellem Austausch, kultureller Vermittlung und nachbarschaftlicher Begegnung.		✗	✗	40

28.12.2025	49. Experimenteller Klangtheater-Workshop „Mensch – Menge – Resonanz“	Experimenteller Workshop mit anschließender öffentlicher Präsentation, in dem Teilnehmende über Klanggeschichten, Improvisation und kollektive Interaktion künstlerisch mit Stimme, Körper und Gruppenwahrnehmung arbeiteten. Der Fokus lag auf der Transformation individueller Erfahrungen in gemeinschaftliche künstlerische Ausdrucksformen.		×	×	15
Summe Teilnehmerzahl:						1173

Satzungsmäßig gemeinnützige Zwecke 2025



Satzungsmäßig gemeinnützige Zwecke 2025



4. Besondere Ereignisse

1) Jahresfeier der Community „706Berlin“

Im Jahr 2025 organisierte der Verein 706Berlin e. V. eine Jahresfeier der seit 2021 bestehenden Community „706Berlin“.

Der Verein, der 2022 aus der Community heraus gegründet wurde, übernahm Organisation und Durchführung der Veranstaltung im Rahmen seiner satzungsgemäßen Zwecke.

Die Jahresfeier verband interne Reflexion der Community-Entwicklung mit thematischen Beiträgen externer Gäste zu zivilgesellschaftlichen und kulturellen Fragestellungen.

2) Öffentliche Wahrnehmung und Medienresonanz

Die Arbeit des Vereins fand 2025 wiederholt Beachtung in überregionalen deutschen Medien.

Berichtet wurde insbesondere über Dialogveranstaltungen, zivilgesellschaftliches Engagement sowie Fragen der Meinungsfreiheit und politischen Teilhabe von Menschen mit chinesischem Migrationshintergrund in Deutschland.

Diese Berichterstattung unterstreicht die gesellschaftliche Relevanz der Vereinsarbeit, ohne Einfluss auf die inhaltliche oder organisatorische Unabhängigkeit des Vereins.

Konkret erfolgte die mediale Berichterstattung u. a. durch etablierte überregionale Medien wie taz sowie Table Media :

- **taz: Dialogveranstaltung von Chines:innen: Das Risiko von Konflikten — 706 Berlin als Diskussionsplattform für chinesischsprachige Menschen in Berlin**

<https://taz.de/Dialogveranstaltung-von-Chinesinnen/!6076690/>

- **Table Media: Zivilgesellschaft: „Wir treten für den Schutz der Meinungsfreiheit ein“**

https://table.media/china/interview/zivilgesellschaft-wir-treten-fuer-den-schutz-der-meinungsfreiheit-ein?utm_source=chatgpt.com

3) Resonanz und Einordnung der Vereinstätigkeiten

Im Jahr 2025 fanden die Tätigkeiten des Vereins 706Berlin e. V. auch über den Verein hinaus positive Resonanz in verschiedenen chinesischsprachigen Organisationsnetzwerken.

Dies verdeutlicht die Wertschätzung der Vereinsaktivitäten im Bereich der gemeinnützigen Arbeit innerhalb junger chinesischsprachiger Communities.

4) Community-Strukturen und Reichweite

Der Verein 706 Berlin e. V. verfügt über organisch gewachsene Community- und Kommunikationsstrukturen, die der Information, Beteiligung und Vernetzung dienen. Zu den vereinseigenen Kanälen zählen:

- Homepage: <https://www.706berlin.com/de/aktivitaeten>
- WeChat öffentliches Konto „706 Berlin“: ca. 4.600 Abonnent*innen
- RED „706 Berlin Jugend“: ca. 2.500 Follower
- Instagram „706berlin“: ca. 1.500 Follower <http://instagram.com/706berlin>

Ergänzend bestehen zwei aktive lokale Community-Gruppen mit insgesamt ca. 700 Teilnehmenden.

Diese Strukturen ermöglichen eine kontinuierliche Ansprache, niederschwellige Beteiligung sowie nachhaltige Verankerung der gemeinnützigen Vereinsarbeit in der Community.

5. Ausblick

Für das kommende Jahr plant der Verein, seine Tätigkeiten inhaltlich zu konsolidieren und strukturell weiterzuentwickeln. Im Mittelpunkt stehen dabei:

- die Fortführung und Weiterentwicklung von Bildungs- und Diskussionsformaten, insbesondere zu gesellschaftlichen, kulturellen und politischen Themen von öffentlichem Interesse,
- die Stärkung des interkulturellen Austauschs innerhalb der chinesischsprachigen Community sowie im Dialog mit der deutschen Zivilgesellschaft,
- der Ausbau ehrenamtlicher Strukturen und transparenter Vereinsprozesse zur nachhaltigen Sicherung der gemeinnützigen Arbeit.

Ziel ist es, den Verein als offenen, verlässlichen und verantwortungsvoll organisierten Akteur im Bereich Bildung, Kultur und zivilgesellschaftlicher Teilhabe weiter zu festigen.

Vorstand 706Berlin e.V.

02.2026 Berlin